

Le 14 avril 2025

Les Instituts français du Danemark, de Finlande, de Norvège et de Suède se félicitent de l'engouement suscité par cette deuxième édition du programme **SEPTENTRIONALES - résidence itinérante pour la création contemporaine**, puisque pas moins de 227 projets ont été déposés à l'occasion de l'appel à candidatures, ouvert du 20 janvier au 26 février derniers.

Les Instituts français nordiques tiennent à remercier les 227 artistes pour leur enthousiasme et la qualité de leurs dossiers.

Le jury composé des représentants des pôles Culture des Instituts français des quatre pays nordiques ainsi que de la direction des Mobilités et des Manifestations internationales de l'Institut français Paris, a procédé à l'examen des candidatures déposées pour cette deuxième édition.

Réuni en commission les 27 et 28 mars 2025, le jury a finalement retenu la réalisatrice et scénariste **Madalena Valencia** et son projet « **Des maisons et des papillons** ». Cette réflexion littéraire et cinématographique explore l'errance et la quête d'appartenance à travers le regard de femmes et enfants, bercés par l'itinérance des tournées de cirque.

Interpellé par la singularité du parcours de l'artiste et la qualité artistique du projet, le jury a retenu cette proposition, suscitant désir, résilience et sensibilité des territoires nordiques.

SEPTENTRIONALES est un programme annuel de résidence itinérante et éco-consciente à travers le nord de l'Europe. Cette résidence de recherche et d'exploration est ouverte à toutes les disciplines artistiques.

Soutenu par La Fabrique des résidences, dispositif de l'Institut français Paris, ce programme est le fruit d'une collaboration étroite entre les Instituts français du Danemark, de Finlande, de Norvège et de Suède.